



図書館通信



令和2年12月15日(火)

第 96 号

千葉県立沼南高柳高等学校図書館

師走しわす(12月の別名)です。“師走”とは、師(お坊さんや学校の先生)が走り回るほど忙しいから師走という説や、一年の最後になし終える意味の「為果つ(しはつ)」からという説など、いろいろとあるようです…。

さて、毎年この時期になると「今年はどうな年だったかなあ〜」「来年はこんな年にしたいなあ〜」と考えることも多いのではないのでしょうか!? 特にコロナ禍の今年は、例年にない思いが一人一人あるかもしれませんね。来週末からは冬休みです。本でも読んでみたい気分になったら図書館へ!!

◆◆「そうだ! 冬休みだ!! 本を読もう!!!」◆◆



~本日より冬休み前特別貸出が始まります~



◆貸出冊数→何冊でもOK!!◆

《ただし、現在借りている本がある人は全て返却してから》

◇特別貸出本の返却日→令和3年1月7日(木)始業日!!◇

《返却日は必ず守って下さい。読み切れなかった本は再度借りてね》

◎冬休み中、図書館は閉館です。23日(水)までに借りよう!!◎

▼ 学年別貸出状況 ▼ → クラス別は図書委員発行 Library で!! (R2.12.4 現在)

学 年	貸 出 数
1 学 年	396 冊
2 学 年	211 冊
3 学 年	335 冊
職員 他	945 冊

▼ 清新分校 (含: 職員) ▼

200 冊

▽ 他高校 & 公立図書館からの借受数▽

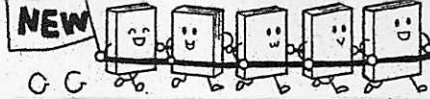
102 冊

※ 貸出総数 2,189 冊

~読みたい 知りたい 癒いやされたい~

そうだ ☆☆ 図書館に行こう!

※新着図書案内



019	ク	「読む」って、どんなこと?	高橋源一郎	NHK出版
141	モ	1は赤。そして世界は緑と青ででき	望月菜南子	飛鳥新社
289	ナ	ベルナ 脳に潜む闇	中野信子	講談社
460	ゴ	これからの時代を生きぬくための生	五箇公一	辰巳出版
489	ミ	クジラと海とぼく	水口博也 文しろ 絵	アリス館
728	イ	文字に美はありや	伊集院静	文藝春秋
778	ス	行った気になる世界遺産	鈴木亮平	ワニブックス
914	マ	今日の人生2	益田ミリ	ミシマ社
953	ク	神さまの貨物	ジャン=クロード・グランペール 著	ポプラ社
304	ダ	文藝春秋社 2021年の論点		文藝春秋
031	ダ	現代用語の基礎知識2021		自由国民社
031	ギ	ギネス世界記録2021		KADOKAWA
913	ア	1日10分のぜいたく	あさのあつこ 他	双葉社
913	ア	木曜日にはココアを	青山美智子	宝島社
913	ク	怪物の木こり	倉井眉介	宝島社
913	シ	七緒のために	島本理生	講談社
913	ミ	いたいのでいたい、とんでゆけ	三秋健	KADOKAWA
913	シ	また次の春へ	重松清	文藝春秋
913	オ	千年桜の奇跡を、きみに	沖田円	ポプラ社
913	サ	きみの瞳が問いかけている	沢木まひろ	宝島社
913	リ	やはり俺の青春ラブコメはまちがっ	渡航	小学館
913	イ	赤い砂	伊岡瞬	文藝春秋
913	ミ	夢をかなえるゾウ	水野敬也	文響社
913	ヨ	湖の女たち	吉田修一	新潮社
913	ア	みがわり	青山七恵	幻冬舎
913	キ	ふたり、この夜と息をして	北原一	ポプラ社
913	ト	コーチ	堂場瞬一	東京創元社
913	ア	ハリネズミは月を見上げる	あさのあつこ	新潮社
913	イ	犬がいた季節	伊吹有喜	双葉社
913	セ	五色の殺人者	千田理緒	東京創元社
913	オ	白野真澄はしょうがない	奥田亜希子	東京創元社
913	フ	きのうのオレンジ	藤岡陽子	集英社
913	ス	この気持ちもいつか忘れる	住野よる	新潮社
400	パ	ぼらぼらシカ 1~3		タイムズ スピジョン
780	ス	スポーツ観戦手帳		東京書籍
289	イ	女帝 小池百合子	石井妙子	文藝春秋
367	ハ	聖なるズー	濱野ちひろ	集英社
368	タ	つけびの村	高橋ユキ	晶文社
490	サ	エンド・オブ・ライフ	佐々涼子	集英社
915	カ	サガレン	梯久美子	KADOKAWA
338	オ	お金のしくみを知りかしく扱う方法	ジェーン・ピンハム 著	東京書籍
498	ジ	自分のこころとうまく付き合う方法	アリス・ジェームズ 著	東京書籍
547	ネ	ネットとSNSを安全に使いこなす方法	ルイ・ストゥエル 著	東京書籍
530	セ	世界で一番美しい「もの」のしくみ	セド・ア・グレイ 著	創元社
388	ヨ	妖精図鑑		河出書房新社
933	ヘ	老人と海	バシクワイ 著 高見浩 訳	新潮社
914	ム	たべる生活	群ようこ	朝日新聞出版
913	ハ	旅屋おかえり	原田マハ	集英社
913	イ	日本蒙昧前史	磯崎憲一郎	文藝春秋
913	ナ	滅びの前のシャングリラ	風良ゆう	中央公論新社
913	オ	とわの庭	小川糸	新潮社

「読む」の秘密を矢口たつと願う人のために書かれた本です。

列車の窓からあの子を見た。最高の贈り物をもって... 涙はには読めぬか!

第17回「このミステリーがすごい」大賞受賞作品。

ページをめくると18歳のあつこが書いてあるかもれません。

君の勝機をにべたいの著者佐野友。初の恋愛長編小説。

世の中がドブックシリーズです。

名作が新しい顔で出版されました。

1ヶ月後、小惑星が地球に衝突する!?... 荒廃していく世界を考える...

文字の色が見えぬという共感覚の話。

俳優の鈴木彬初の妄想エッセイ集です。

NHK国際放送が選んだ日本の名作。人気作家からぜひ読んでほしいプレゼント...

予理不能はラストには... ウソでできた本当のお話です。by著者。

短編5作品。どの作品も共感覚をテーマに...

※第17回本屋大賞・ノンフィクション大賞入賞作品。大賞は「エンド・オブ・ライフ」!!

妖精の体のしくみから一生まで、ギリギリまよいます。

第56回谷崎潤一郎賞!!

※【読書感想画コンクール・課題図書、カウンターにて紹介中!!】※

▲読書感想画コンクールに挑戦してみたい人は司書まで▲

