

日本史研究 5月課題

担当:林

学校再開後、初回授業で提出してもらいます。

各自でプリントアウトして課題を行うこと。

プリントアウトできる環境下にならない場合は、各自で用意したノートやルーズリーフなどに解答を書いてください。

※4月課題について

①～③のみ、学校再開後に授業内で提出してもらうことを考えています(小テストも実施する予定です)。

④は小テストを実施しますが、提出なしの予定です。

講座番号 3年 組 番 氏名

③ 7世紀になると古墳は次第にみられなくなっていく。この理由について考察し、できるだけ簡潔に説明せよ。

HINT①八角墳と当時の政治にはどんな関係がある？ HINT②6世紀に何か渡来したね

◆2 キャッチコピーを考えよう！

以下の展示物をメインとした特別展を開催するとします。それぞれの特別展の名称と、ポスターに載せるキャッチコピーを考えてください。

① 法隆寺玉虫厨子、中宮寺天寿国繡帳

特別展の名称.....

キャッチコピー.....

② 正倉院鳥毛立女屏風、白瑠璃碗、漆胡瓶、螺鈿紫檀五弦琵琶

特別展の名称.....

キャッチコピー.....

※こんな特別展が実際にありました。キャッチコピーの参考にどうぞ。

- ・特別展 始皇帝と大兵馬俑 『「永遠」を守るための軍団、参上。』【東京国立博物館、2015－2016】
- ・大関ヶ原展 『すべての戦いには 人の思いがあった』【江戸東京博物館、2015】
- ・特別展 出雲と大和 『日本のはじまり、ここにあり』【東京国立博物館、2020】