

美術 I 課題「日常をとらえる」（映像メディア表現）

教科書P56、57

教科書をよく読んで、身の回りの「日常」の世界をスマートフォン（なければ携帯電話やデジタルカメラでもOK）で撮影してください。

その際、構図や光の向きにも気をつけましょう。動物、静物、何を撮影してもかまいませんが、人の場合は同意を得ましょう。また、不要不急の外出は避け、家の中などできるだけ身近の、普段写真に撮ろうなんて思わなかったものに着目し、美しさや面白さ、そのものの持つ雰囲気を感じてみましょう。尚、フラッシュやアプリを使つての撮影は禁止します。

撮影のポイント

- ① 撮る対象を見る角度や撮る時間などを変えて見つめてみよう。
- ② 一つの対象に対して近づいたり、離れたりしてベストショットを探してみよう。
- ③ 最低1つの対象に10枚以上の撮影を試みて、ベストな1枚を選ぼう。

提出は最初の授業とします。印刷は学校でするのでスマートフォンなどデータを持ってきてください。タイトル、撮影した日にちと、時間、なぜその対象を撮影しようと考えたのか、撮影してみてどう感じたか、などメモを残しておいてください。提出とともに記入してもらいます。