

単位数	2 単位	学科・学年・学級	第1 学年・芸術選択
教科書	高校生の美術 1 (日本文教出版)	副教材等	

1 学習の到達目標

美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美術文化についての理解を深める。

2 学習の計画

学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第1 学期	4	●文化祭のポスターをつくろう 【表現 デザイン 鑑賞】	・主題決定	・ポスターの役割、目的、機能を考えて主題を生成する。 ・主題にあった文字のデザインを考える。	・活動の様子 ・提出作品 ・鑑賞ワークシート
	5		・画材研究、制作 ・作品鑑賞	・アクリルガッシュの使い方を理解する。 ・色の三要素・画面分割の効果的な表現方法を創意工夫し、計画や手順を吟味しながら制作する。 ・お互いの作品を鑑賞し、意図や創造的な表現の工夫などを感じ取り、ワークシートにまとめる。	
	6	●自画像を描こう 【表現 絵画 鑑賞】	・単元理解	・有名な自画像の作品を鑑賞して、表情や構成での内面表現の工夫を理解する。	・活動の様子 ・提出作品 ・鑑賞ワークシート
	7		・画材研究、制作 ・作品鑑賞	・鉛筆で濃淡を描き分ける練習をする。 ・スケッチの構想を参考に、自身の顔をよく観察しながら作品を制作する。 ・作品展示を行い、お互いの作品を鑑賞し良さを認め合う。	

学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第2学期	9	●コラージュ 【表現 デザイン 鑑賞】	・単元理解	<ul style="list-style-type: none"> 有名コラージュ作品をみて技法の多様性や創造性を理解する。 新聞を素材にコラージュ作品を作る。 自然物を素材にコラージュ作品を作る 新聞と自然の2種類のコラージュ作品を鑑賞し、それぞれのよさを見つける。 	<ul style="list-style-type: none"> 活動の様子 提出作品 鑑賞ワークシート
	10		<ul style="list-style-type: none"> 構成 制作 鑑賞 		
第2学期	11	●ステンシル 【表現 彫刻 鑑賞】	・単元理解	<ul style="list-style-type: none"> 陶器の様々な作り方を理解し、日常に使われている陶器について着目する。 使用することを考えて大きさや厚さに注意しながら器を成形する。 完成した器を想像しながら釉薬を決める。 作品展示を行い、お互いの作品を鑑賞しよさを認め合う。 	<ul style="list-style-type: none"> 活動の様子 提出作品 鑑賞ワークシート
			<ul style="list-style-type: none"> 制作 鑑賞 		
学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第3学期	1	●土偶をつくらう 【表現 彫刻 鑑賞】	・単元理解	<ul style="list-style-type: none"> 古来から伝わる土偶について、時代背景や美術史と共に理解しよう。 道具の使い方を理解して、アイデアスケッチを参考に制作を進める。 作品展示を行い、お互いの作品を鑑賞し良さを認め合う。 	<ul style="list-style-type: none"> 活動の様子 提出作品 鑑賞ワークシート
			<ul style="list-style-type: none"> 制作 鑑賞 		

3 評価の観点

知識・技能	創造的な美術の表現をするために必要な知識や技能を身に付け、意図に応じて表現方法を工夫して表している。
思考・判断・表現	感性や想像力を働かせて、感じ取ったことや考えたこと、目的や機能、美しさなどから主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。
主体的に学習に取り組む態度	美術の創造活動の喜びを味わい、多様な表現方法や美術文化に関心を持ち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組もうとする。

4 評価の方法

評価の材料等を評価の観点に照らし合わせながら総合的に評価する。

5 担当者からのメッセージ (確かな学力を身につけるためのアドバイス、授業を受けるにあたって守ってほしい事項など)

単純な上手、下手などは成績に関係ありません。個性を表現する力や諦めずにやりきる努力を見ていきますので、最後まで集中して作品を制作していきましょう。また、チャイム着席や綺麗な後片付けなど、当たり前に行えることをおろそかにしないよう気をつけて下さい。