

科目名：音楽Ⅱ	計画期間：5月18日～5月22日
---------	------------------

【学習単元】西洋音楽史

【学習内容】NHK「高校講座 音楽Ⅰ」楽譜と演奏の複雑な関係 ～西洋音楽の歴史と鑑賞①～

【今週の主な学習予定・評価の観点】

	学習の流れ	評価観点
5月18日 ～ 5月22日	課題プリント * 課題プリントは 5月13日送付済み	【関心・意欲・態度】 ・「楽譜と演奏の複雑な関係」の学習に関心をもつことができたか。 【鑑賞】 ・指揮者によって なぜ異なった演奏が生じるのかを体験（聴くこと）できたか。 ・作曲者と楽譜の関係について理解できたか。 ・楽譜の役割と限界について理解できたか。 ・交響曲第5番の鑑賞を通じて楽曲の特徴やよさを感じ、それを文章で表現することができたか。

* 5.11-5.15の課題が終わっていない人は5.18-5.22の週に行ってください。

* 課題プリントとミュージックノートは学校再開時の最初の授業で提出してください。

【授業担当者】北村